

Selvatico sarai tu! (You are the wild one!)

Exhibition, lectures, and events

(Museo etnografico trentino di San Michele all'Adige, Trento, November 15, 2024 – May 31, 2025)

This exhibition at the METS explores the evolution of the notion of 'Wild', from the ancestral relation between man and nature to scientific classifications.

The exhibition documents how the concept of 'Wild' has dramatically changed over time, from mediaeval representations to systematic approaches in early modern times.

One of this exhibition's highlights is a number of folia from a Tirolese herbarium of the 18th century, witnessing to the emergence of the classificatory methodology at the origin of modern botany.

The section 'Naturally wild', curated by Danilo Gasparini and Silvano Rodato, analyses the evolution of ethnobotanical knowledge and its impact on traditional pharmacy. The installation "Immersi nella natura" (Deep into nature) reproduces an alpine wood, offering a natural laboratory to enhance the understanding of the ecosystem of the mountain. Eleven contemporary artists elaborate these themes, with a focus on the dialectic between scientific development and protection of the environment. For all the duration of the exhibition, there is a programme of lectures and practical laboratories devoted to historical botany and to the rediscovery of the alpine natural heritage.

<https://www.museosanmichele.it/selvatico-sarai-tu> (Ita)

Selvatico sarai tu!

Mostra, conferenze ed eventi

(Museo etnografico trentino di San Michele all'Adige (TN), 15 novembre 2024 – 31 maggio 2025)

Dal rapporto ancestrale tra uomo e natura alla catalogazione scientifica delle specie: il METS esplora l'evoluzione del concetto di "selvatico" nella mostra "Selvatico sarai tu!".

Il percorso espositivo documenta come la percezione del selvatico si sia trasformata nel tempo: dalle rappresentazioni medievali dell'*homo sylvestris* nell'area alpina e trentino-tirolese, testimonianza di un rapporto ancora intriso di elementi mitologici, fino all'approccio sistematico dell'età moderna. Di particolare interesse scientifico l'esposizione di alcuni fogli inediti di un erbario tirolese di fine Settecento, esempio dell'emergere di una metodologia classificatoria che ha posto le basi della botanica moderna.

La sezione "Naturalmente selvatico?", curata da Danilo Gasparini e Silvano Rodato, analizza l'evoluzione delle conoscenze etnobotaniche e il loro impatto sulla farmacopea tradizionale. L'installazione "Immersi nella natura" ricostruisce un ambiente boschivo alpino, offrendo un laboratorio naturale per comprendere l'ecosistema montano. Undici artisti contemporanei dialogano con questi temi, interrogandosi sul rapporto tra sviluppo scientifico e tutela ambientale. Il progetto è accompagnato da un programma di conferenze e laboratori dedicati alla botanica storica e alla riscoperta del patrimonio naturalistico alpino.

<https://www.museosanmichele.it/selvatico-sarai-tu>